



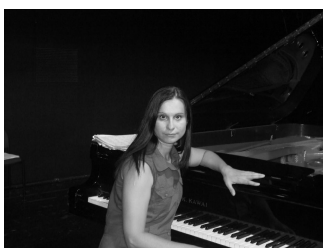
- **Alain MEUNIER, France, violoncelliste-concertiste**

Violoncelliste de renommée internationale, élève du grand violoncelliste Maurice Maréchal, il a fait toutes ses études musicales à Paris, sa ville natale. Titulaire de diplômes variés du Conservatoire de Paris, il devait par la suite mener une carrière aussi contrastée qu'atypique. D'Alcan à Zafred en passant par Bach, Beethoven, Boulez, Xenakis ou Yung, son parcours musical est fait de rencontres avec tous les répertoires, avec des musiciens merveilleux et avec lui-même. Paris, Tokyo, New York ou Chicoutimi ne sont que les étapes convenues d'un itinéraire par nécessité. Il dirige depuis de longues années le festival d'Entrecasteaux (Var). Vice Président du Concours International du Violoncelle de Rostropovich (2009).



- **Chiu-Jan YING, France, violoniste**

Née en 1986 à Taïwan, elle débute le violon à l'âge de trois ans auprès de son père. En 1998 puis en 2000 elle remporte plusieurs concours à Taïwan. En 2000 elle interprète le concerto pour violon et orchestre en sol mineur de Bruch avec l'orchestre national de Taïwan. En 2005 elle est lauréate au concours international de violon « Heifetz ». Entrée en 2001 au C.N.S.M.D.P. dans la classe de Boris Garlitzky elle obtient en 2005 son prix avec mention très bien à l'unanimité. Elle travaille parallèlement la musique de chambre en formation duo avec piano auprès d'Alain Meunier, et obtient en 2006 le prix avec mention très bien.



- **Tatiana POTAPEYKO, pianiste**

Née en Biélorussie dans une famille de musiciens, Tatiana termine le cycle complet de l'Académie d'État de musique à Minsk en 1997 en obtenant le Diplôme de concertiste (avec la mention "lère nommée") ainsi que le 1er Prix de musique de chambre. En 1999 Tatiana obtient une bourse auprès de l'Association "Musique Espérance" présidée par M.-A. Estrella et participe au programme "Musique et Paix" en partenariat avec l'UNESCO. Actuellement Tatiana enseigne le piano dans le Collège-Lycée Franco-Israélien de Raymond Leven à Mikve Israël sous le haut patronage de l'Ambassade de France. Très attachée aux rencontres et échanges, Tatiana réalise de nombreux projets internationaux avec de jeunes talents qui font partie de ses élèves. Tatiana se produit régulièrement en concerts dans différents pays, son répertoire solo et de musique de chambre embrasse trois siècles de musique.